



HOMERUN SWING

Chorégraphes	F. Whitehouse (IRL), J-P. Madge (CH) & D. Betts (USA) - Mars 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 TAG X2 + 1 RESTART
Niveau	Intermédiaire/Avancé
Musique	Home Run - Seventeen
Intro	16 temps



S1 - BRUSH R, STEP BACK R, TOUCH L BACK, STEP L, STEP R, 1/4 TWIST, TRIPLE 3/4 R

1-2 Brush PD avant et Swing Jambe D OUT vers l'arrière (1), finir le Swing avec pas PD arrière (2)

3-4 Touch Pointe G en arrière (3), pas PG avant (4)

Option sur le compte 3 : se baisser en pointant PG en arrière et Touch Main G au sol

5-6 Pas PD avant et 1/4 T à Gauche (5), prendre appui sur PG et Twist le corps à Gauche (6) **09:00**

Option sur le compte 5 lever les 2 bras en l'air et sur le compte 6 les baisser jusque la Hanche G au moment du Twist du corps à Gauche

7&8 1/4 T à Droite et PD avant (7) **12:00**, 1/4 T à D et PG avant (&) **03:00**, 1/4 T à D et PD avant (8) **06:00**

S2 - L STEP TOUCH STEP, BEHIND 1/4 FWD, R TOE HEEL STEP, L TOE HEEL STEP, RUN RUN

1&2 Pas PG à Gauche (1), Touch PD à côté du PG (&), pas PD à Droite (2)

3&4 Croiser PG derrière PD (3), pas PD à Droite (&), 1/4 T à Droite et PG avant (4) **09:00**

5&6& Touch Pointe D à côté du PG (5), Touch Talon D à côté du PG (&), pas PD avant (6) Touch Pointe G à côté du PD (&)

7&8& Touch Talon G à côté du PD (7), pas PG avant (&), Run PD avant (8), Run PG avant (&)

TAG face à 06H et RESTART face à 12H

S3 - STEP R, 1/2 L, 1/4 CROSS SIDE SWEEP BEHIND, SIDE TOGETHER SIDE

1-2 Pas PD avant (1), 1/2 T à Gauche et PdC sur PG (2) **03:00**

3&4& Pas PD avant (3), 1/4 T à Gauche et PdC sur PG (&), croiser PD devant PG (4), pas PG à Gauche (&) **12:00**

5-6 Croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière (5), finir le Sweep en croisant PG derrière PD (6)

7&8 Chassé PD à Droite (7), pas PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (8)

S4 - L FORWARD & SIDE & WEAVE, 1/4 COLLECT, HOLD, SHORTY GEORGES R,L,R,L

1&2& Rock PG croisé devant PD (1), revenir PdC sur PD (&), Rock PG à Gauche (2), revenir PdC sur PD (&)

3&4 Croiser PG derrière PD (3), pas PD à Droite (&), croiser PG devant PD (4)

&5-6 1/4 T à Gauche et PD arrière (&) **09:00**, pas PG à côté du PD (5), HOLD et SNAP avec les mains levées au-dessus de la tête (6)

7&8& Run PD avant (7), Run PG avant (&), Run PD avant (8), Run PG avant (&)

Sur ces 4 comptes, baisser les bras en dessinant un S avec les coudes en suivant les pas D, G, D, G

TAG face à 06H à la fin du MUR 4

TAG

T1 - R CROSS, L BACK, 1/8 R SHUFFLE BACK, L CROSS, R BACK, L TO LEFT SIDE, HITCH R & CLICK

1-2 Croiser PD devant PG (1), pas PG arrière (2)

3&4 1/8 T à Droite et Chassé PD à Droite (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (4) **07:30**

5-6 Croiser PG devant PD en revenant face à **06:00** (5), pas PD arrière (6)

7-8 Grand pas PG à Gauche et Drag PD vers PG tout en poussant le Bras D à Droite avec la paume face à 09:00 (7), Hitch genou D et lever Bras G avec CLICK (8)

T2 - R CROSS, 3/4 WALK AROUND, WEAVE, 1/4 STEP, UNWIND 1/2

1-2 Croiser PD devant PG (1), 1/4 T à Gauche et PG avant (2) **03:00**

3-4 1/4 T à Gauche et PD avant (3) **12:00**, 1/4 T à Gauche et PG avant (4) **09:00**

5&6& Croiser PD devant PG (5), pas PG à Gauche (&), croiser PD derrière PG (6), pas PG à Gauche (&)

7-8 1/4 T à Gauche et PD avant (7) **06:00**, Unwind 1/2 T à Gauche et PdC sur PG (8) **12:00**